

Культурные практики

Что это?

Термин «культурные практики» ребенка интерпретируется и широко используется в работах Н.Б. Крыловой. С точки зрения Н.Б. Крыловой, культурные практики дошкольника — это обычные для ребенка этого возраста (привычные, повседневные) способы самостоятельной деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (т.е. творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Где прочитать?

Бабаева Т.И., Солнцева О.В. Проектирование культурных практик дошкольников в образовательном процессе детского сада // Детский сад: теория и практика, 2015 № 5. М.: Эдисон-Пресс, С.38-47. Индексация в РИНЦ. <http://elibrary.ru/item.asp?id=23710755>

Аннотация: В статье раскрыто и проанализировано содержание понятия «культурные практики». Раскрыт круг культурных практик, которые могут быть представлены в образовательной программе дошкольной образовательной организации. Проиллюстрированы способы организации культурных практик детей дошкольного возраста. Более подробно раскрыты подходы к организации игровой культурной практики в детском саду.

Примеры культурных практик

1) осенние культурные практики: <http://ds25center.ucoz.net/forum/3-2-1>

Где посмотреть?

[Обучающая презентация № 1 "Культурные практики"](#) (из курса внутрикорпоративного обучения). Автор О.В. Солнцева

Где попробовать свои силы в проектировании?

Проектирование новогодних культурных практик: <http://ds25center.ucoz.net/forum/3-3-1>